

AYLCEE TARHA

HALLOWEEN 2025

UNA COLECCIÓN DE AVENTURAS



ÉDITIONS AYLCÉE-TARHA@AYLCÉE-TARHA ÉDITIONS

BIBLIOGRAFÍA

Niños: (bajo supervisión parental)

- Clara, el amor de una bruja, Vol. 1, cuento fantástico
- Clara y el círculo de piedras, Vol. 2, cuento fantástico
- El trío feudal, Les LMJ1, cuento fantástico
- Carré Gagnant, Les LMJ2, cuento fantástico
- Los pueblos elementales, colección de cuentos

Adolescentes: (bajo supervisión parental)

- Dualidades, novela romántica
- La Atalaya, novela fantástica
- Los pueblos elementales, colección de cuentos

Adultos:

- Dualidades, novela romántica
- Epidamos, novela fantástica
- Feudalidades, Vol. 1, novela de fantasía heroica
- Libertades, Vol. 2, novela de fantasía heroica
- La Atalaya, novela fantástica
- Tremores en aguas turbulentas, novela policiaca

Gratis

Infantil

- Abecedario de la vida cotidiana
- Cuentos de Antaño 1, colección de 3 cuentos
- Cuentos de Antaño 2, colección de 2 cuentos
- Farándula de Adviento, calendario
- Cuentos pequeños, colección de cuentos
- Las grandes aventuras de Cocotte
- Lo indeseado

Adolescentes

- Cuentos de Antaño 1, colección de 3 cuentos
- Cuentos de Antaño 2, colección de 2 cuentos
- Historias perdidas, colección de 5 cuentos

Adultos

- Historias perdidas, colección de 5 cuentos
- La cena inesperada
- El ascensor
- Predicciones
- Atmósfera química

DEDICATORIA

Como narrador, siempre me han fascinado los cuentos y los grandes relatos como los de Charles Perrault, los hermanos Grimm, Hans Christian Andersen... y muchas otras leyendas...

Resumen del libro

El espíritu de tiempos pasados está marcado, entre la ingenuidad y la historia, por los valores educativos de antaño: el respeto, la moralidad y la alegría de una herencia legendaria. En Halloween, todavía hay fantasmas vagando, brujas bailando ante una hoguera, druidas invocando las almas de nuestros difuntos: ¡la muerte es un renacimiento, no un fin! ¡La alegría forma parte de nuestras vidas pasadas, presentes y futuras!

La autora

Aylcée Tarha escribió este libro en cuatro partes: para niños, con cuentos y dos novelas cortas, y para adolescentes, con cuatro historias inéditas. Se inspira en su imaginación infantil, apreciando el misterio, la acción y la magia del Bien. Original, rompe todas las barreras ideológicas de los cuentos de hadas con historias contadas junto a la chimenea, con nostalgia de tiempos pasados.

Soy autora y editora independiente.

Este libro electrónico está en formato PDF y está protegido por un certificado de depósito n.º D61263-21272

(Ilustraciones de CANVA Pro)

"Todos los derechos reservados"

"Cualquier parecido con hechos y personajes existentes o que hayan existido es pura coincidencia y solo podría ser resultado de ella."

Dado que el Código de la Propiedad Intelectual y Artística francés autoriza, en virtud de los apartados 2 y 3 del artículo L.122-5, por un lado, únicamente «copias o reproducciones estrictamente reservadas al uso privado del copista y no destinadas al uso colectivo» y, por otro, únicamente análisis y citas breves con fines ilustrativos, «toda representación o reproducción, total o parcial, realizada sin el consentimiento del autor o de sus derechohabientes o cesionarios, es ilícita» (apartado 1 del artículo L. 122-4). Dicha representación o reproducción, por cualquier medio, constituiría, por lo tanto, una infracción sancionada por los artículos L. 335-2 y siguientes del Código de la Propiedad Intelectual francés. Prohibición del derecho de reproducción (o derecho de copia) y texto legal correspondiente, con o sin el siguiente extracto:

«Todos los derechos reservados».

Este libro, o cualquier parte del mismo, no puede reproducirse en ninguna forma, almacenarse en ningún sistema de recuperación ni transmitirse en ninguna forma por ningún medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otro) sin la autorización previa por escrito de la editorial, salvo lo dispuesto en la Ley de Derechos de Autor de los Estados Unidos. Para solicitar permisos, escriba a la editorial, «Atención: Coordinadora de Permisos», a la siguiente dirección:

Aylcée Tarha

La Roucoule

1, Chemin de la Bichoune

-F-15400 Menet

aylcee.livres@gmail.com

RESUMEN

- Halloween

- Relatos: 10 cuentos cortos

- Relatos: 2 cuentos medianos

Adriano, el pequeño mago

La sorpresa de Halloween

- Cuento de Halloween

El sueño de un hombrecito

Novela corta

Los niños fantasma

- Cuentos

Érase una vez un estanque

Brocelia



LA FIESTA DE HALLOWEEN

¿Qué es y por qué existe, si no es para vencer nuestro terrible miedo a la muerte y reírnos de él una vez al año? Se trata de una magia ancestral gala que temía que el cielo se les cayera encima. ¿Vencer o morir? ¿Recuerdan esos juramentos perdidos en la noche de los tiempos, llenos de leyendas épicas o relatos aventureros, con un alma caballeresca y orgullosa?

¿Bien arraigados en el acogedor universo de nuestros hogares hiperprotegidos? ¿Ilusiones ópticas mentales o simplemente... la realidad de otros mundos... paralelos... por descubrir en nosotros mismos... hermosas máquinas que somos... y nuestras fuerzas vivas, nuestras energías vitales, nuestra voluntad de libertad... ¿simple espejismo, realmente? ¿Por qué deberíamos tener miedo de nuestros propios miedos?

Una frase positiva para ayudar al futuro: no os dejéis perturbar por nada, ni asustar por nada ni por nadie, porque todo pasa, incluso la angustia, excepto el Universo que nos rodea. O creer que la ignorancia, debido a las mentalidades locales y la estupidez humana impulsada por el miedo, son las peores plagas para una verdadera apertura de mente inteligente y liberada. Las brujas eran curanderas y comadronas.

Todos sabemos que esta fiesta es celta: tribus gaélicas procedentes de Irlanda, Islandia, Gales, Escocia, Inglaterra, clanes galos y gallegos, así como pueblos vikingos y tradiciones americanas revisadas por el paganismo. Se basa en la naturaleza y los cuatro elementos (fuego, agua, aire y tierra), vinculados a dos zonas predeterminadas: la clara (primavera-verano) y la oscura (otoño-invierno).

En general, se invoca a dos deidades: la Diosa Madre Tierra y el Dios Thor, conocido como el Dios Cornudo, en torno a una rueda del año que retoman los adeptos de la Wicca, con cantos y bailes alrededor y sobre una gran hoguera. Los

rituales celtas, desde los inicios del cristianismo, quedaron en el olvido porque los sacerdotes decían que eran invocaciones impías, denunciadas como heréticas y llenas de brujería.

Una minoría comerciaba con filtros de amor mediante la magia roja, ofrecía hechizos para protegerse de los demás y daba consejos contra los maleficios que se encontraban en la vida cotidiana mediante la magia verde. Apareció la magia negra, que provocaba enfermedades o ruina gracias a los venenos elaborados por magos y boticarios. Hay que saber que las plantas, según su uso, curan o son mortales.

Siempre hay un banquete festivo con platos y bebidas de colores que van del naranja al amarillo, del verde al marrón, del e al negro y al violeta, en todos los tonos de rojo. Los colores rituales van de la mano para celebrar dignamente la fe. En nuestros tiempos modernos, los significados pueden variar. Algunos recitan poemas-oraciones sobre Diana cazadora, sobre la bella Afrodita, sobre Cernannos, el paternalista dios celta-galo.

Los platos se elaboran tradicionalmente con la pulpa de la calabaza, que se utiliza como decoración en forma de farolillo de mesa con una vela en su interior o como sopera. Las recetas se presentan en forma de tartas o pasteles, sopas o cremas, que acompañan a carnes o pescados a la parrilla, salchichas y brochetas. Antes de comenzar las festividades, los niños recogen golosinas, caramelos y pasteles.

El día de Halloween sirve para reunirse y preparar la velada y la noche hasta el primer amanecer prolongado por la aurora. Es el primer día del año celta, que se celebra al son de la gaita, la flauta, el tambor, la viola o el violín, la cítara o la guitarra. La cerveza, la cerveza de trigo, el hidromiel o el vino caliente con especias forman parte de la fiesta para los adultos, así como la Coca-Cola, los zumos de verduras o frutas y los siropes para los niños.

AVENTURAS DE HALLOWEEN

¡La niña y su regalo!

¡Cathy cumplía 9 años! ¡Era la reina de esta fiesta!

¡Una gran reunión a la que estaban invitadas todas sus amigas!

Todo iba de maravilla: había tantos niños como niñas, pasteles, zumos de frutas, caramelos...

Hasta ese momento...

¡Se oyó un redoble de tambores! ¡Era el momento preciso para abrir los regalos! ¡El momento más fatídico de todos!

Ella miraba fijamente un regalo extraño, ¡que venía acompañado de una tarjeta!

'Para Cathy, de parte de un... ¡fantasma!'

De repente, sintió un escalofrío. ¡El miedo se apoderó de ella!

'¿Era realmente un mal presagio? ¡Qué triste noticia!'

-¡Vamos, ábrelo! ¡No nos hagas esperar así!

-¡Quizás sea de un... antiguo enamorado, quién sabe!

-Sí, claro, bueno, vale, un momento, sí, ¡oh, vaya, voy a abrir!

-¡Oh, qué horror tan espantoso! ¡Puaj, qué asco!

-¡Qué miedo da esa cosa! ¿Está vivo o es un juguete?

-¡Maldición! No me gusta nada este regalo, ¡no!

-Dios mío, pequeña Cathy, ¡qué regalo tan extraño tenemos aquí!

.....