

AYLCEE TARHA

EPIDAMOS

NOVELA DE FANTASÍA Y ANTICIPACIÓN



ÉDITIONS AYLCÉE-TARHA@AYLCÉE-TARHA ÉDITIONS

Resumen del libro

El caos se gesta entre gobiernos e historias: se crea en las propias poblaciones. Los resistentes y sus colaboradores fomentan emboscadas y, posteriormente, una guerra despiadada. ¿Prevalecerá el amor en este naufragio terrestre, relacionado con la salud, cuyo abanderado es la violencia?

La autora

Aylcée Tarha, publicada entre 2007 y 2023 bajo otro seudónimo, ha decidido dirigirse directamente a los lectores adultos, dejando a los padres la decisión de decidir por sus hijos adolescentes. Les animo a leer antes de dejarlos con ellos, ya que son responsables de su estructura intelectual. Defiende la libertad de expresión para todos.

"Cualquier parecido con hechos o personajes reales, existentes o que hayan existido, es pura coincidencia."

BIBLIOGRAFÍA

- Amor y Odio, novela romántica
- La Atalaya, novela fantástica
- Clara, el Amor de una Bruja, cuento fantástico
- Los Pueblos Elementales, colección de cuentos
- Historias Perdidas, colección de textos
- Farándula de Adviento, calendario

DEDICATORIA

«Para todos los amantes de las novelas fantásticas fuera de lo común con una imaginación única.»

Este libro se puede adquirir directamente en mi sitio web por adultos, padres, familiares, amigos... quienes son los únicos responsables de abrir las mentes de sus hijos.

Soy autor y editor independiente.

Este libro electrónico está en formato PDF y protegido por un certificado de depósito n.º D59896-21272
(Ilustraciones de CANVA Pro)

Dado que el Código de la Propiedad Intelectual y Artística francés autoriza, en virtud de los apartados 2 y 3 del artículo L.122-5, por un lado, únicamente «copias o reproducciones estrictamente reservadas al uso privado del autor y no destinadas al uso colectivo» y, por otro, únicamente análisis y citas breves con fines ilustrativos, «toda representación o reproducción, total o parcial, realizada sin el consentimiento del autor o de sus derechohabientes o cesionarios, es ilícita» (apartado 1 del artículo L. 122-4). Dicha representación o reproducción, por cualquier medio, constituiría, por lo tanto, una infracción sancionada por los artículos L. 335-2 y siguientes del Código de la Propiedad Intelectual francés.

Prohibición del derecho de reproducción (o derecho de copia) y texto legal correspondiente, con o sin el siguiente extracto:

«Todos los derechos reservados»

Reservados todos los derechos, incluido el derecho a reproducir este libro o partes del mismo en cualquier formato. Para más información, contacte con la editorial.

Reservados todos los derechos. Este libro o partes del mismo no podrá reproducirse en ningún formato, almacenarse en ningún sistema de recuperación ni transmitirse en ningún formato por ningún medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otro) sin la autorización previa por escrito de la editorial, salvo lo dispuesto en la legislación sobre derechos de autor de los Estados Unidos de América. Para solicitar permisos, escriba a la editorial, «Atención: Coordinadora de Permisos», a la siguiente dirección:

Aylcée Tarha
La Roucoule
1, Chemin de la Bichoune
-F15400 Menet
o por correo electrónico:
aylcee.livres@gmail.com

RESUMEN

Lista de Personajes

Lista de Ubicaciones

Prólogo

Capítulo 1

Capítulo 2

Capítulo 3

Capítulo 4

Capítulo 5

Capítulo 6

Capítulo 7

Capítulo 8

Capítulo 9

Epílogo

Personajes principales

- Antonella, líder de la A.P. (pasante)
- Arnold, líder de la tropa de los Muñecos de Nieve
- Dorian, hermano de Gertrude
- Ernest, guía de montaña
- Garoun, estudiante amigo de Lothair y Marsian
- Gilles, líder de la tropa borgoñona
- Gontran, guía de montaña
- Iblis, líder de la banda / Marcus, nombre no revelado
- La Voz, padre de Oralynn
- Lothair, estudiante de ciencias
- Marsian, estudiante amigo de Lothair
- Mathilde, amiga de Dorian
- Oralynn, hija de La Voz / Orelia, tía superviviente

Personajes Secundarios

- Elvire, mujer aventurera
- Esmey, miembro de Pax-Aventura
- Fátima, amiga de Garoun
- Gertrude, hermana de Dorian
- Jordan-Lee, maestro de Iblis
- Karim, enfermero y socorrista
- Marek, bombero de emergencias
- Marina, amiga de Khélyan y Thrauma
- Mélissa, amante de Lothaire
- Pardickos, coordinador de operaciones
- Patience, mujer esenia
- Raquel, amiga de Elvire
- Akim, Harit, Mohamad, hermanos de Fátima
- Kevin, Lucien, Luigi: líderes supervivientes
- Khélyan y Thrauma, compañeros de equipo scout
- Oscar y Pastori, compañeros de equipo scout
- Rodrigue-Ariane-Victor, trío superviviente
- Sylvestre y Lucas, compañeros scout
- Véran y Voltige, compañeros de equipo scout

Lista de lugares

- Europa
- Francia
- La Salette, lugar de peregrinación
- Mundial

Yacimientos romanos

- Ciudad de los Galos Rebeldes
- Campiterri, pueblo alpino
- Chaspecmont, pueblo del Altiplano
- Clos des Aigles, granja alpina
- Esmagedor, fuerte del Altiplano
- Montaña de los Piadosos Deseos
- Mortemort, pueblo alpino
- Partencols, pueblo fortificado del Altiplano
- Pic des Marmottes sobre dos valles
- Pic-Fort, pueblo de montaña
- Pitoforte, guarida del LMG
- Pré des Anciens, lugar protegido
- Rockenkit, primer pueblo de supervivientes
- Tunenvit, ciudad de supervivientes
- Valdemare, pueblo alpino

PRÓLOGO

¡Sala de urgencias! Abril de 2058.

El mundo cambiaba a cada segundo: en esta mañana de primavera, la sumisión del pueblo explotaba gracias a la ayuda de un sistema que voluntariamente favorecía la negación del Holocausto. Gracias a los múltiples medios de comunicación, la información decodificada por telepatía constante ofrecía una visión parcial de los acontecimientos. La época ya no era la de la alegría del pasado, sino la de las duras realidades de una existencia vacía.

Las fiestas tradicionales ya no existían, o peor aún, se desvanecían de la mente de algunos descontentos. Una sola religión imperaba, la deseada por los líderes centrales, la base misma del poder. Esta corriente arrasó con los textos sagrados que habían sido desterrados en favor de nuevos escritos que glorificaban la violencia y el odio. El mal había tomado o recuperado su lugar en el escenario mundial.

La filosofía, campeona de las civilizaciones pasadas, presentes y futuras, apostó por la revuelta, por el mantenimiento de castas o sectas, trabajando por el desmantelamiento del ser humano.

Un periodista deprimente abrió su JET (noticiero de la televisión estatal) con una expresión sombría, un aire de circunstancia salpicado de una salsa LGBTQ+ desinhibida. La pantalla de cuatro lados, suspendida en el centro de cada apartamento, transmitía continuamente, sin sonido, imágenes donde las tormentas se codeaban con manifestaciones sociales, partidos deportivos, Conciertos, reportajes culturales, espectáculos de juego.

Repitió los titulares del día a través de diversos medios: un apuntador de voz con inteligencia artificial, un comunicador cibernético, una cámara automática, focos luminosos. Para oír, el humano presionaba con la palma derecha y se detenía con la izquierda. Era TACT (televisión por algoritmos compatibles

con control remoto), el único canal estatal posible, aprobado anualmente por CIGA, el comité internacional de gobierno axial.

La libertad ya no existía; la única autoridad vigente era el autoritarismo político y espiritual impuesto a cada ciudadano. Desde el nacimiento, se insertaba un chip en la fontanela del bebé. El Líder Espiritual Supremo (LES) operaba el sistema de forma operativa y óptima para asegurarse de contar con colaboradores fieles a su disposición. Sacerdotes ordenados obedecía a un profeta o a una pitia por cada nación.

'Nuestras visiones servirán a nuestros amos, somos sus esclavos, aquellos que definen la base primaria de sus leyes.'

En la cima de esta alta jerarquía se encontraban varias figuras, una por cada rama ejecutiva, de política dictatorial y supremacía obstinada. Estaban rodeados de asesores ministeriales en la primera cámara, especialistas militares y magistrados en el segundo círculo: nadie rendía cuentas de sus actos! El segundo polo estaba rodeado de hombres ambiciosos que trabajaban para el culto estatal.

'Hay que destruir la salud de la población a toda costa, nuestros laboratorios ya no ganan tanto dinero, itenemos que reinventarnos!'

Un café caliente, dulce y fuerte esperaba al orador en la sala de redacción. Las pantallas gigantes estaban silenciadas mientras el presentador presentaba su editorial. Todo estaba controlado por un sistema robótico mejorado por una IA, supervisado por un hombre, el director de inteligencia general. El café humeante llenó la sala de aromas fragantes, avivando el deseo del orador de terminar lo antes posible.

Los habitantes, si no los populares, despertaron uno a uno en cada vivienda atrofiada, tanto en altura como en espacio habitable, construida en grandes edificios ubicados en complejos gigantescos, uno junto al otro, formando bares sin alma, barrios plurales con numerosos guetos. Todos los orígenes humanos estaban representados allí, en estos

espacios sin futuro.

La estrella de este singular canal tenía su propio equipo de profesionales, pero se sentía muy solo, solitario frente a su monitor. Abandonado a su papel teatral como estrella de las redes sociales, se sentía cada vez más melancólico. Para su persona de carácter fuerte, retrataba al hombre "bueno en todos los sentidos", el yerno ideal. Todas las amas de casa lo observaban, lo escuchaban y seguían su desarrollo.

Damas y caballeros, aquí están los titulares de hoy: guerras en África Occidental, ataques en España entre migrantes locales y extranjeros, supuestas lágrimas en Italia por el cine internacional, clima muy incierto en el cuadrante norte debido a tornados que no se pueden localizar en este momento. Por cierto, tendré como invitado especial a un criminal convicto que acaba de recibir el Premio Goncourt de las Prisiones.

Políticamente correcto como siempre, pronunció su discurso, que pretendía ser cortés y elogioso. Sabía que el mundo iba mal y trató de transmitir un mensaje positivo, sin necesariamente inyectar convicción. Se mantuvo lo más neutral posible, incluso si tenía que exagerar o eliminar todas las desigualdades posibles. Habló ante el micrófono de una emergencia climáticamente escéptica, un plan de salud plausible.